明代"吴中""关中"散曲史论



作者: 刘英波著

出版社:济南:山东人民出版社

出版日期: 2014.06

总页数: 227

介绍:全书分"明代散曲家与吴中、关中散曲家的籍地分布特点""成化、弘治:吴中、关中散曲的初兴""正德、嘉靖:吴中、关中散曲的繁荣局面""隆庆、万历:吴中散曲繁荣与关中散曲的衰微""天启、崇祯:吴中散曲趋衰与关中散曲的衰落"五部分,从"时段性与延续性""曲家队伍""创作题材""审美风格""影响与地位"等方面论……

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/13653401.html) 查找全本阅读方式

明代"吴中""关中"散曲史论 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/136 53401.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/13653401.html

书名:明代"吴中""关中"散曲史论