

# 戏曲 唱腔之美



作者：欧阳江琳著

出版社：青岛：青岛出版社

出版日期：2014.10

总页数：222

介绍：本书第一章阐述戏曲的艺术特点，展示戏曲的魅力。第二章介绍戏曲历史，从戏曲文化的角度作历史纵览，使读者感受到戏曲的源远流长。第三章介绍六种类型的戏，使读者领略各类戏曲的看点。最后一章选取了《风筝误》《西厢记》《牡丹亭》这三部戏曲经典加以细致解剖，分别从结构、人物、语言三个角度引导读者学习写戏。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/13699789.html>）查找全本阅读方式

戏曲 唱腔之美 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13699789.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13699789.html>

书名：戏曲 唱腔之美