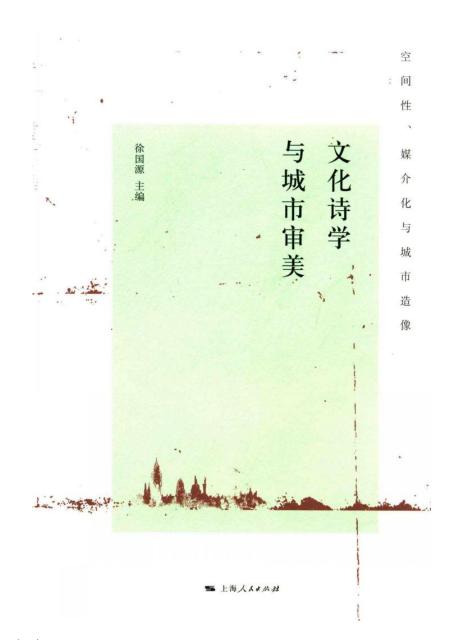
空间性、媒介化与城市造像 文化诗学与城市审美



作者:徐国源主编

出版社:上海:上海人民出版社

出版日期: 2015.04

总页数: 355

介绍:本书立足于城市化社会背景下作为物质性和象征性交织的城市空间,深入到城市日常生活层面,突出城市与文学、媒介相互结构与建构的研究视角,对中国城市观的迁移、城市媒介化、城市审美文化等问题进行分析;对现代化思路下过度理性化的城市功能主义思路提出挑战,正视城市水泥中个体灵魂及诗意审美等问题。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/13756740.html) 查找全本阅读方式

空间性、媒介化与城市造像 文化诗学与城市审美 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/13756740.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/13756740.html

书名: 空间性、媒介化与城市造像 文化诗学与城市审美