旅游演艺业态创新驱动因素的扎根研究



作者: 黄炜著

出版社:成都:西南交通大学出版社

出版日期: 2015.01

总页数: 367

介绍:本研究采用扎根理论的研究方法,通过访谈、实地观访、网络、期刊文献、报纸等渠道,按照一定的分配比例,收集了大量的关于"印象•刘三姐""魅力湘西""天门狐仙•新刘海看樵夫"三个案例的原始资料,为形成概念和发展理论奠定多重证据基础,对三个案例分章进行开放译码与主轴译码之后,本研究继而通过跨案例比较,识别出……

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/13849703.html) 查找全本阅读方式

旅游演艺业态创新驱动因素的扎根研究 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/13849703.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/13849703.html

书名:旅游演艺业态创新驱动因素的扎根研究