

后经典叙事语境下的美国新现实主义小说研究



作者：范湘萍著

出版社：上海：上海交通大学出版社

出版日期：2015.09

总页数：225

介绍：经历了20世纪60年代后现代主义实验小说的狂飙，始于70年代的美国新现实主义小说融合了传统现实主义小说的写作手法以及现代主义和后现代主义小说的实验意识，以多样、丰富的文本形态日益吸引着文学评论家和读者的视线。本书在后经典叙事研究的语境下，依托后经典叙事学提出的颇受文学批评学界关注的理论、视角、概念、范畴，对具有代表性的美国新现实主义作家及其作品进行结构、话语、修辞、伦理等方面的探究，从而解读自20世纪70年代开始发轫的美国小说现实主义转向的叙事内涵。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/13874705.html>）查找全本阅读方式

后经典叙事语境下的美国新现实主义小说研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13874705.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13874705.html>

书名：后经典叙事语境下的美国新现实主义小说研究