

霍夫曼艺术童话与蒲松龄《聊斋志异》比较研究



作者：霍英著

出版社：西安：西安交通大学出版社

出版日期：2016.05

总页数：121

介绍：本书从叙事学视角，分别从变形人物形象、叙事情节结构、艺术风貌和主题方面阐述了中德志怪小说的相通性和相异性，以中国比较文学研究方法模子寻根法突出表现了作品各自的民族特征、文学特性以及作者所受时代文化潮流的影响，揭示出中国和西方类似小说体裁具有明晰的共同文学现象和迥异的表现方式以及文化内涵。

说明：登录教客网（<https://www.jiaoke.com/book/detail/14036105.html>）查找全本阅读方式

霍夫曼艺术童话与蒲松龄 聊斋志异 比较研究 评论地址: <https://www.jiaokey.com/book/detail/14036105.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14036105.html>

书名: 霍夫曼艺术童话与蒲松龄 聊斋志异 比较研究