社会形式的变迁 论齐美尔的社会美学及其当代意义



作者: 袁敦卫著

出版社:广州:广东人民出版社

出版日期: 2015.02

总页数: 236

介绍:本书重点考察德国近代文化哲学家齐美尔(GeorgSimmel, 1858-1918)的社会美学思想,并试图从中引申出一条思考当代社会审美现象的特殊途径。本书重点考察德国近代文化哲学家齐美尔(GeorgSimmel, 1858-918)的社会美学思想,并试图从中引申出一条思考当代社会审美现象的特殊途径。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/14207211.html) 查找全本阅读方式

社会形式的变迁 论齐美尔的社会美学及其当代意义 评论地址:

https://www.jiaokey.com/book/detail/14207211.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/14207211.html 书名: 社会形式的变迁 论齐美尔的社会美学及其当代意义