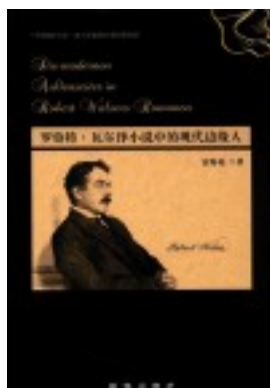


罗伯特·瓦尔泽小说中的现代边缘人



作者：雷海花著

出版社：北京：新华出版社

出版日期：2017. 05

总页数：243

介绍：作为“现代主义德语文学的开山鼻祖”，瑞士作家罗伯特·瓦尔泽（Robert Walser，1878-1956）是后来不少德语文学巨匠如卡夫卡、托马斯·曼、罗伯特·穆齐尔等人的精神导师和灵感源泉。本书结合阐释学、社会学、哲学等方法或理论，对贯穿于瓦尔泽作品中的边缘人主题进行了专题性的研究与探讨。全书在归纳瓦尔泽笔下不同类型的边缘人形象的基础上，对各类边缘人形象背后的精神内涵，亦进行了深刻而独到的分析与阐释。通过本书，读者不仅可以理解瓦尔泽对于现代人生存困境与生存方式的透彻剖析与观照，更可以领悟他对现代社会各种问题、弊病的深刻反思，乃至对现代性的独特思考及设想。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14208719.html>）查找全本阅读方式

罗伯特·瓦尔泽小说中的现代边缘人 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14208719.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14208719.html>

书名：罗伯特·瓦尔泽小说中的现代边缘人