风格与创造力 设计认知理论



作者: 陈超萃著

出版社:天津:天津大学出版社

出版日期: 2016.12

总页数: 360

介绍:本书深入解析了风格和创造力所引发的心智现象,收集数位著名建筑大师的设计过程数据,通过一系列的心理实验和个案分析,从"解题理论"及"设计认知"的角度,阐述风格及创造力在一般设计中生成的原因及两者之间的关系。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/14210118.html) 查找全本阅读方式

风格与创造力 设计认知理论 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/142101 18.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/14210118.html

书名: 风格与创造力 设计认知理论