

吴越文化与民族体育文化融合研究



作者：林小美著

出版社：杭州：浙江大学出版社

出版日期：2017.10

总页数：247

介绍：林小美著的《吴越文化与民族体育文化融合研究》共分六章，第一章为绪论部分；第二章阐述了吴越文化、民族体育文化和吴越民族体育文化的概念、形成、发展、特征与内容等；第三章从文化渗透与积淀、文化的四层说等理论视角，分析吴越文化与民族体育文化渗透与积淀的具体体现、渗透过程中的价值变迁效应等问题；第四章对吴越文化与民族体育文化融合的程序进行理论分析和图式化的呈现；第五章从民族体育文化自身所具有的多维价值及其给吴越文化所带来的复合功能价值，探讨民族体育文化对吴越文化发展的促进和推动作用；第六章对吴越文化与民族体育文化融合的未来发展提出了构想与策略。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14343558.html>）查找全本阅读方式

吴越文化与民族体育文化融合研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14343558.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14343558.html>

书名：吴越文化与民族体育文化融合研究