## 啐啄 为弦乐四重奏而作的嬉游曲



作者: 唐建平曲

出版社:北京:人民音乐出版社

出版日期: 2016.03

总页数: 14

介绍:这部弦乐四重奏是应中央音乐学院"211室内乐推广工程"项目委约专门创作。作品中的轻松愉快和诙谐随性多于学术的理性和严肃。希望通过这个作品给艰辛的创作增加一次轻松的小憩。啐啄,古语中啐,雏鸡欲出时以嘴吮卵壳声,啄,母鸡欲使小鸡出壳而吃壳。小鸡要孵出,母鸡和小鸡必须里应外合地弄破蛋壳。人们常用此来形容和比喻机缘相投或两相吻合。佛家也常用"啐啄"同时来形容修禅悟道时师徒配合相宜。这样的比喻也同样被形容教学时老师和学生要有良好的互动关系。作品主要的音乐素材基于相同音程在四件弦乐上的叠置,并通过变化实现具有画面感的音乐表现。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/14370137.html) 查找全本阅读方式

啐啄 为弦乐四重奏而作的嬉游曲 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/14 370137.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/14370137.html

书名: 啐啄 为弦乐四重奏而作的嬉游曲