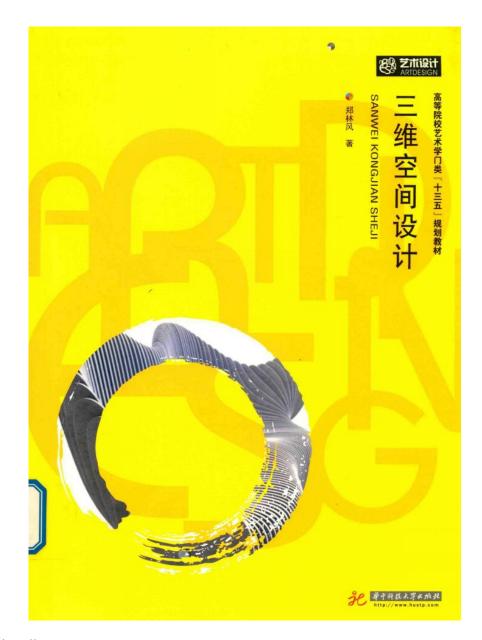
## 高等院校艺术学门类"十三五"规划教材 三维空间设计



作者: 郑林风著

出版社: 武汉: 华中科技大学出版社

出版日期: 2018.01

总页数: 186

介绍:三维空间设计(立体构成)教学力求具有鲜明的艺术性、技术性、文化性、科学性和时代性为特色,做到三维空间设计的形式法则、构成要素、美学表达、体块应用以及空间结构等方面,综合进行探讨和分析三维空间中的构成方法,使学生初步了解立体造型的构成技巧,深入对三维空间设计形式美规律的掌握,从而提高专业设计能力和审美能力,突出专业特征和职业化的特点。既吸取了传统立体构成教学的精华,也秉承了现代教育强调技能训练与能力培养的理念,注重学生的实际动手能力,启发学生的创造性思维,突出教学的实践性和可操作性,本教材适用于高等院校艺术设计专业。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/14394365.html) 查找全本阅读方式

高等院校艺术学门类"十三五"规划教材 三维空间设计 评论地址:

https://www.jiaokey.com/book/detail/14394365.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/14394365.html

书名: 高等院校艺术学门类"十三五"规划教材 三维空间设计