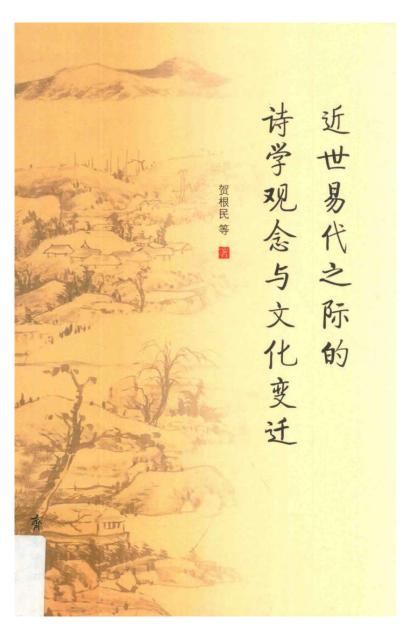
近世易代之际的诗学观念与文化变迁



作者: 贺根民等著

出版社:济南:齐鲁书社

出版日期: 2017.12

总页数: 461

介绍:贺根民等著的《近世易代之际的诗学观念与文化变迁》主要探究自宋至清近世诗学的观念嬗变、诗学取向变迁,并在此基础上归纳近世诗学观念嬗变的一般规律、文化生态特征,绘制中国诗学在抒情和叙事之外的哲理传统镜像,重视近世易代诗学继往开来的突出地位,彰显近世文人的理论自觉和学术自信,从而拓深相关问题研究,具有特殊的学术史意义。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/14423284.html) 查找全本阅读方式

近世易代之际的诗学观念与文化变迁 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/14423284.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/14423284.html

书名: 近世易代之际的诗学观念与文化变迁