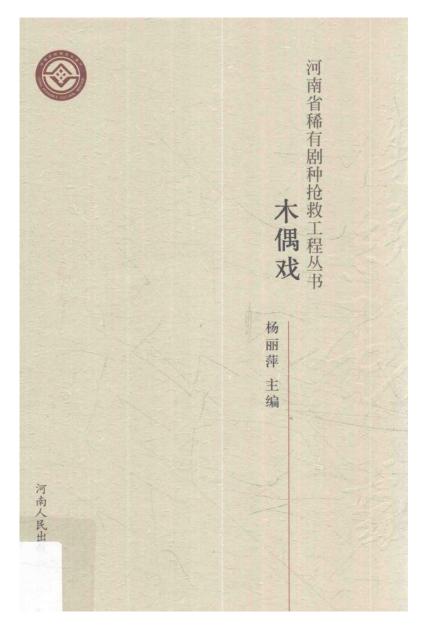
## 木偶戏



作者:侯舒文主编 出版社:郑州:河南人民出版社 出版日期:2017.12 总页数:226

介绍:侯舒文主编的《木偶戏》是对河南省稀有剧种木偶戏的介绍与研究,全面反映木偶戏的现状及历史沿革、典型剧目、代表性传承人。木偶戏源远流长,古称傀儡戏,是我国最古老的艺术形式之一。河南省的木偶戏历史久、品类多、流布广,根据河南省非物质文化遗产普查结果,河南木偶戏主要分布在郑州市、灵宝市、宝丰县、汝阳县、内黄县、太康县、新蔡县、南乐县等地,剧目多为民间故事和神话传说等。木偶戏的音乐依地区和观众而不同,结合当地戏曲剧种唱腔方言,有豫剧、道情、越调、大平调、落腔、二夹弦、曲剧等戏曲剧种音乐和民间小调等。逢年过节,集市庙会,木偶戏在丰富群众文化生活方面别具特色。河南木偶戏以其灵巧的操纵技术、美妙的音乐唱腔、丰富多彩的剧目而深受

观众欢迎。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/14445155.html) 查找全本阅读方式

木偶戏 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/14445155.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/14445155.html

书名:木偶戏