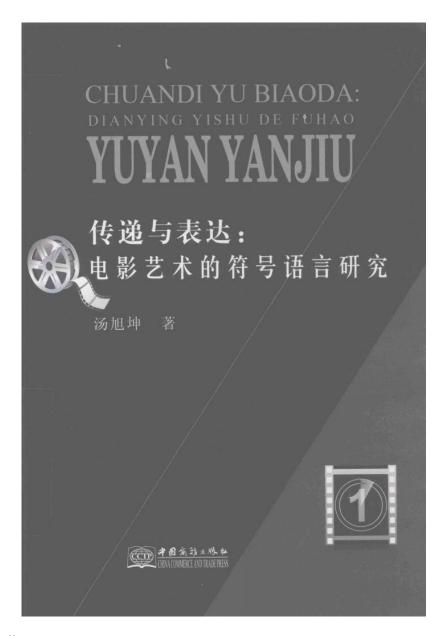
传递与表达 电影艺术的符号语言研究



作者: 汤旭坤著

出版社:中国商豫出版社

出版日期: 2018.05

总页数: 263

介绍:本书内容主要对电影艺术的符号语言进行研究,阐述电影符号学中的核心议题,如电影影像符号、电影叙述学等;分析电影作为一种包括视觉符号、听觉符号和语言符号等在内的符号系统是如何运作的;分析中外经典电影是如何从符号学中获得灵感,又是如何通过符号语言来讲述故事的。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/14445929.html) 查找全本阅读方式

传递与表达 电影艺术的符号语言研究 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detai 1/14445929.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/14445929.html

书名: 传递与表达 电影艺术的符号语言研究