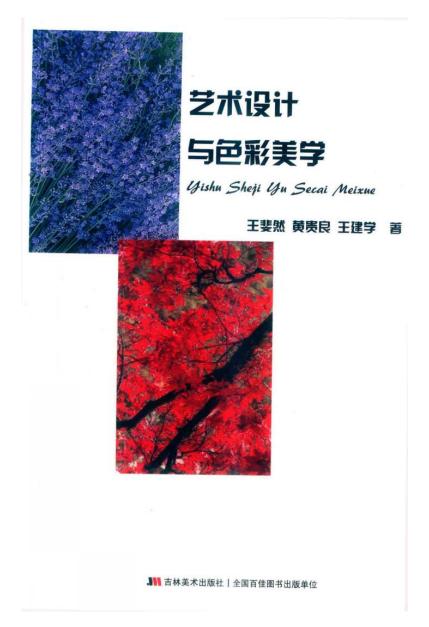
艺术设计与色彩美学



作者: 王斐然, 黄贵良, 王建学著

出版社:长春:吉林美术出版社

出版日期: 2018.03

总页数: 292

介绍:本书通过研究艺术设计和色彩美学,对相关理论和实践进行了系统的研究和探索,希望对相关学术有更多促进和贡献。内容包括:色彩美学与光学应用;色彩的时空观与人类视觉;色彩运动与静止等。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/14473732.html) 查找全本阅读方式

艺术设计与色彩美学 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/14473732.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/14473732.html

书名: 艺术设计与色彩美学