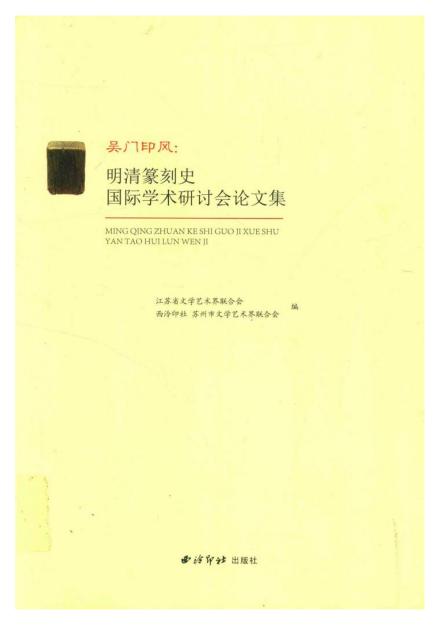
吴门印风 明清篆刻史国际学术研讨会论文集



作者: 江苏省文学艺术界联合会, 西泠印社, 苏州市文学艺术界联合会编

出版社: 杭州: 西泠印社出版社

出版日期: 2012.10

总页数: 435

介绍:《吴门印风:明清篆刻史国际学术研讨会论文集》为2012年11月初西泠印社与江苏省文联等联合举办的"吴门印风:明清篆刻史国际学术研讨会"的论文结集,论文集汇集了海内外印学界专家学者关于明清篆刻史的研究论文近50篇,内容涵盖明清时期篆刻艺术流派、篆刻家、印学理论以及篆刻创作技法、收藏鉴赏、工具材料等,具有较高的学术价值,可供艺术爱好者和印学研究者参考之用。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/14507819.html) 查找全本阅读方式

吴门印风 明清篆刻史国际学术研讨会论文集 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/14507819.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/14507819.html

书名: 吴门印风 明清篆刻史国际学术研讨会论文集