

凝固的灿烂 贵州古代美术文物阐释



作者：朱良津著

出版社：贵阳：贵州人民出版社

出版日期：2018.05

总页数：356

介绍：全书共分“绘画”“雕塑”“工艺美术”三章。书中按章叙述，把与贵州相关的，迄今所知的早至石器时代，晚至明清时期的各类美术文物作了全面地铺叙，采取随文配图的方式，以阐释它们的历史、艺术价值，及与其它地区同类作品的异同，呈现出贵州这片地域内的古代美术文化特色。让读者充分了解古代贵州的美术成就。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14508998.html>）查找全本阅读方式

凝固的灿烂 贵州古代美术文物阐释 评论地址: <https://www.jiaokey.com/book/detail/14508998.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14508998.html>

书名: 凝固的灿烂 贵州古代美术文物阐释