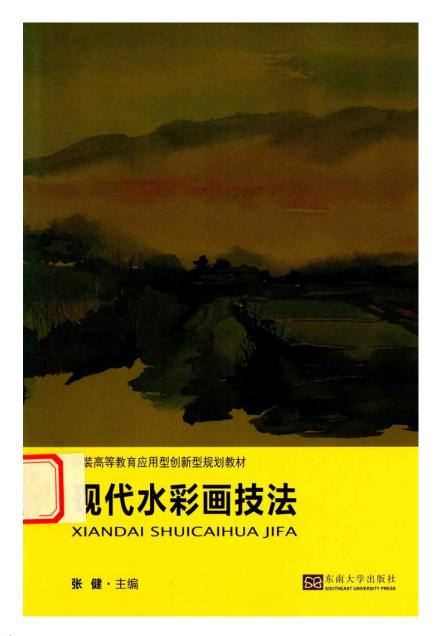
## 现代水彩画技法



作者: 张健主编

出版社:南京:东南大学出版社

出版日期: 2018.07

总页数: 88

介绍:本教材结合了中西水彩技法的特点,没有特意强调西画的水彩绘画的真实和写生的源流。本教材在编写过程中更加强调的是中国传统的绘画精神,"气韵生动"和"传神"在风景写生中的运用,这样更加的接近人与自然的融合。最近很多西画水彩画家出版的水彩作品都是带有一定的写生趣味。特别是在信息化时代的今天,一种可以表达和体验真实心灵的方式很重要。现代水彩画具备了这一特点,即使是一个初学者,也可以让你在自然面前,用流淌的色彩尽情挥洒自己的情感,让自己的心灵停留在美好自然的感悟瞬间,那一刻就是"物我合一"的艺术境界。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/14545528.html) 查找全本阅读方式

现代水彩画技法 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/14545528.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/14545528.html

书名: 现代水彩画技法