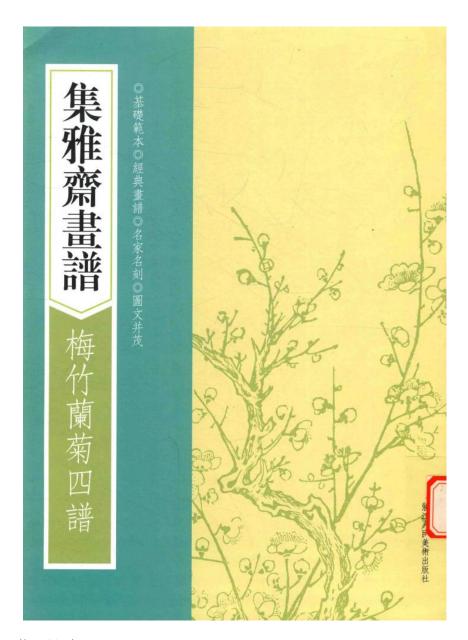
画谱丛刊 集雅斋画谱 梅竹兰菊四谱



作者: (明) 黄凤池编

出版社: 杭州: 浙江人民美术出版社

出版日期: 2018.03

总页数: 108

介绍:《集雅斋画谱》又名《唐诗画谱》《八种画谱》,明黄凤池所辑,蔡沖寰等绘,罗刘次泉登刻。《集雅斋画谱》包括《草本花诗谱》《木本花鸟谱》《五言唐诗画谱》《六言唐诗画谱》《七言唐诗画谱》《张白云选名公扇谱》〈唐解元仿古今画谱》八种。此谱早在康熙年间,日本即将此谱翻刻重印;嗣后二百余年间又两次重刊,足见此谱受到美术界的重视。《集雅斋画谱》是明代后期课徒性画谱风行潮流中的精品,不仅可作为学习和研究山水、花鸟创作方法的经典书目,也可视作明代绘画、版刻、书法的重要参考资料。本次出版,以明刊本予以影印,以饗读者。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/14547151.html) 查找全本阅读方式

画谱丛刊 集雅斋画谱 梅竹兰菊四谱 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/14547151.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/14547151.html

书名: 画谱丛刊 集雅斋画谱 梅竹兰菊四谱