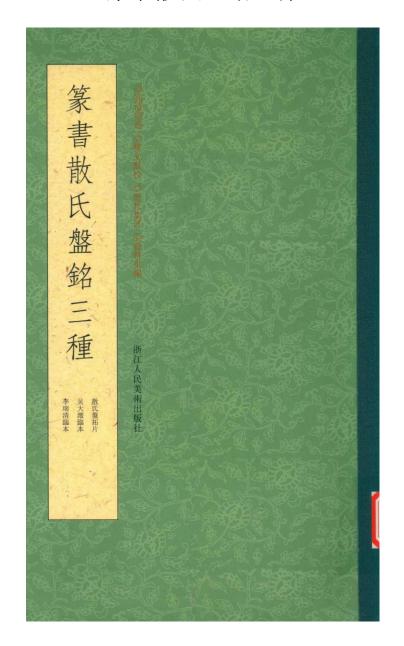
篆书散氏盘铭三种



作者: 韩雅慧编

出版社: 杭州: 浙江人民美术出版社

出版日期: 2017.12

总页数: 78

介绍:《散氏盘铭》用笔豪放质朴,敦厚圆润;结字寓奇于正,蕴巧于拙,有金文之凝重,也有草书之流畅,在众多金文中,此铭文书法极富个性,能体现出书写者的情趣,被学者认为是开"草篆"之端。故而名家竞相临习,如吴大澄、李瑞清、王福厂及萧娴等名家皆有墨迹传世。此次我们精选了其中吴大澄及李瑞清所临墨迹,与原器拓片条陈对比,借此使读者了解《散氏盘铭》用笔方法以及吴、李二人金文书法之特色。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/14547175.html) 查找全本阅读方式

篆书散氏盘铭三种 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/14547175.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/14547175.html

书名: 篆书散氏盘铭三种