## 美学视角下的电影音乐

## 美学视角下的电影音乐



▮▮ 吉林美术出版社 | 全国百佳图书出版单位

作者: 胡茵著

出版社:长春:吉林美术出版社

出版日期: 2018.09

总页数: 178

介绍:本书通过对国内外电影音乐研究方面内容的梳理,在全面理解和系统整合的基础上,分别从客体和主体两个大角度介入来划分电影音乐的类型,尽可能全面系统的来划分电影音乐,从而唤起理论界对电影音乐创作的关注,促进电影音乐的发展,将电影音乐真正视为银幕上一首独特的奏鸣曲。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/14551238.html) 查找全本阅读方式

美学视角下的电影音乐 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/14551238.ht ml

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/14551238.html

书名: 美学视角下的电影音乐