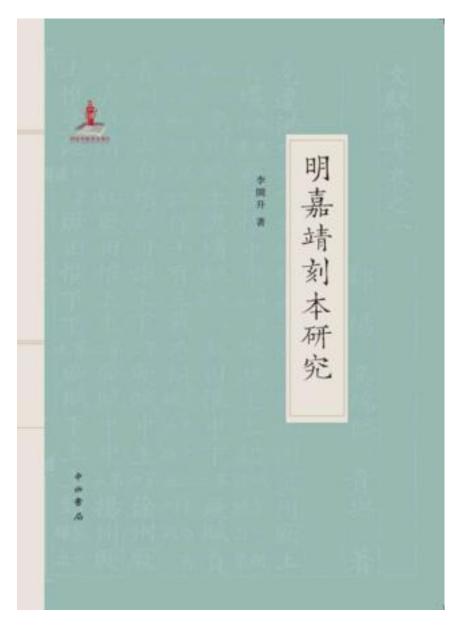
## 明嘉靖刻本研究



作者: 李开升著 出版社: 中西书局 出版日期: 2019.05

总页数: 422

介绍:本书是关于明嘉靖刻本的综合研究之作,作者选取明嘉靖时期的刻本来作版本断代研究,从实物版本学的角度对明嘉靖刻本进行了全面系统的梳理与研究。作者在绪论和上编中着重提出实物版本学理论,并以此将明嘉靖刻本划分为苏式本、京式本和建式本三类,对其产生、发展和演变作了时间和空间两个不同层面的考察。在下编中,作者对135种天一阁藏明嘉靖刻本作了详细的著录,对于读者了解明嘉靖刻本情况和天一阁藏书颇有价值。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/14592876.html) 查找全本阅读方式

明嘉靖刻本研究 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/14592876.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/14592876.html

书名: 明嘉靖刻本研究