抱得琴来不用弹



作者: 蔡梓源著

出版社: 杭州: 西泠印社出版社

出版日期: 2018.10

总页数: 328

介绍:本书围绕蔡梓源先生所收藏的近现代名家书画作品,借由丹青笔墨走进他们的精神世界。书中文章不限于对作品本身的欣赏品鉴,而是从更广阔的层次铺衍开来,关注那些在画史上名气大小不一、介绍或长或短的艺术家的性情、文心,或学术、思想种种。他让我们古代艺术家心灵的丰富和细腻。不求深入,但求能见趣味和真性而已。从本书也可以看出编著者的文化和艺术修养。作者是在写前人,同时也是在写自己,通过写前人来写自己的见解,展示自己的艺术素养和胸怀。这是一本值得一读的好书。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/14599609.html) 查找全本阅读方式

抱得琴来不用弹 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/14599609.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

 $\verb|https://www.jiaokey.com/book/detail/14599609.html|$

书名: 抱得琴来不用弹