当代视觉与文学艺术中的敦煌 敦煌艺术的符号化、视觉化与文化认同问题研究



作者: 徐晓军等著

出版社: 北京:民族出版社, 2019.04

总页数: 125

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/14606766.html) 查找全本阅读方式

当代视觉与文学艺术中的敦煌 敦煌艺术的符号化、视觉化与文化认同问题研究 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/14606766.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/14606766.html

书名: 当代视觉与文学艺术中的敦煌 敦煌艺术的符号化、视觉化与文化认同问题研究