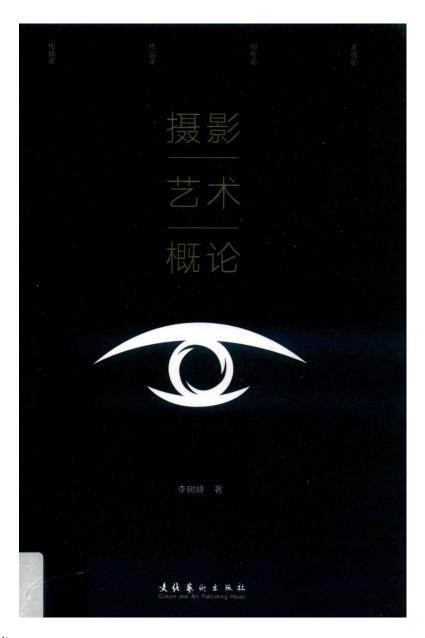
摄影艺术概论



作者: 李树峰著

出版社:北京:文化艺术出版社

出版日期: 2018.12

总页数: 334

介绍:本书作者以多年从事摄影创作、影像编辑和研究的实践经验,从摄影的本体属性出发,阐述了摄影创作、作品分析和社会传播等方面的基本规律,着力从亲历亲为的摄影实践中精准提出问题,扎实细致地解剖问题,总结摄影中的要点和难点,帮助摄影人梳理走个人道路的理念和方法,语言通俗、流畅,深入浅出,是一本对学习摄影有实实在在帮助的基础理论书。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/14609012.html) 查找全本阅读方式

摄影艺术概论 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/14609012.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/14609012.html

书名: 摄影艺术概论