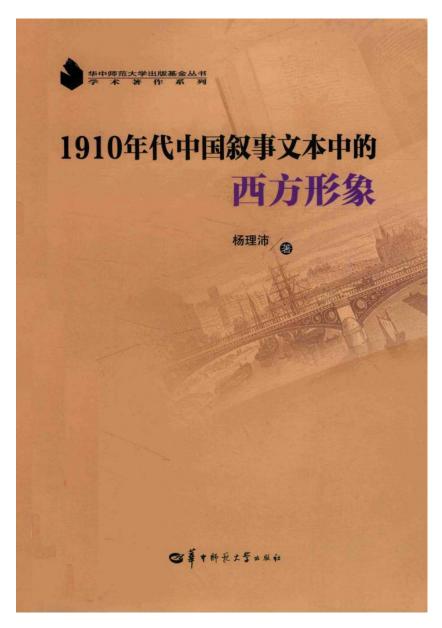
1910年代中国叙事文本中的西方形象



作者: 杨理沛著

出版社: 武汉: 华中师范大学出版社

出版日期: 2019.01

总页数: 202

介绍:本书综合运用形象学、接受美学、比较文学、文化心理学、文化地理学、传播学等方法,以"西方形象"为媒介,以中国人认知西方的历程为线索,结合每一类"西方形象"的生成背景,梳理出"西方形象"的流变脉络,并根据它们在中西文化与文学的交流中所起的作用,揭示其背后的文化与文学意义。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/14615992.html) 查找全本阅读方式

1910年代中国叙事文本中的西方形象 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/14615992.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/14615992.html

书名: 1910年代中国叙事文本中的西方形象