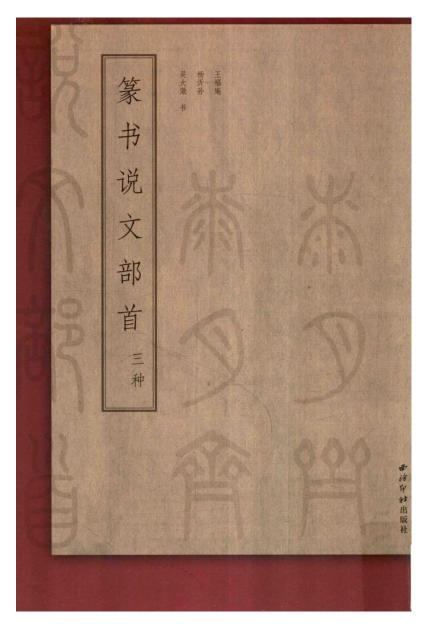
篆书说文部首三种



作者: 王福庵, 杨沂孙, 吴大澂 出版社: 杭州: 西泠印社出版社

出版日期: 2019.03

总页数: 151

介绍:《篆书说文部首三种》选取清代书法家王福庵、吴大澂、杨沂孙书写的篆书《说文部目》,进行横向对比编排。因五百四十部目中有许多字较为生僻,特统一进行了注音,以便读者识认。清代金石考据之学兴起,篆书的创作也达到空前繁荣,出现了如王澍、钱坫、邓石如、赵之谦等大家。此时《说文》备受书家珍视,不少大家对其下过功夫。作为研习《说文》锁钥的五百四十部首,自然也成为诸家临习日课,有书迹流传于世的即有杨沂孙、胡澍、吴大澂、王福庵等人。"篆印必先习篆",学习篆刻须先临习篆书,因此本书也是学习篆刻的入门临习范本。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/14638050.html) 查找全本阅读方式

篆书说文部首三种 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/14638050.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

 $\verb|https://www.jiaokey.com/book/detail/14638050.html|$

书名: 篆书说文部首三种