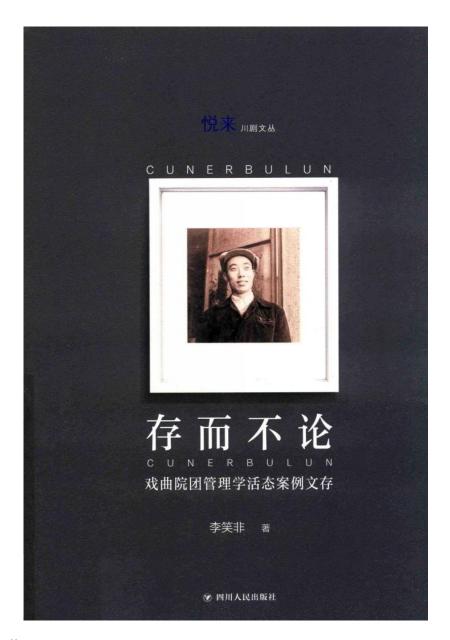
存而不论 戏曲院团管理学活态案例文存



作者: 李笑非著

出版社:成都:四川人民出版社

出版日期: 2016.12

总页数: 347

介绍:本书分为川剧的好老板李宗林、我的艺术生涯、我的怀念三部分。主要内容包括:川剧的三个"老板",关键在于经营管理,剧目要适合各类观众的口味等。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/14677167.html) 查找全本阅读方式

存而不论 戏曲院团管理学活态案例文存 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/14677167.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/14677167.html

书名: 存而不论 戏曲院团管理学活态案例文存