欧里庇得斯悲剧集 特洛亚妇女



作者: (古希腊)欧里庇得斯著;罗念生,周作人译

出版社:上海:上海人民出版社

出版日期: 2020

总页数: 147

介绍:《埃斯库罗斯悲剧集》收集了古希腊悲剧作家埃斯库罗斯全部完整的传世剧本,包 括《乞援人》《波斯人》《七将攻忒拜》《普罗米修斯》《阿伽门农》《奠酒人》《报仇 神》等七部作品。埃斯库罗斯的悲剧风格崇高,语言优美,富于抒情气氛。埃斯库罗斯注 重形象的塑造,笔下所创造的人物,如普罗米修斯,都有坚强的意志和刚毅的性格。埃斯 库罗斯的悲剧大部分取材于神话,多以三联剧形式呈现。 《索福克勒斯悲剧集》收集了 古希腊悲剧作家索福克勒斯《安提戈涅》《俄狄浦斯王》《厄勒克特拉》《特剌喀斯少女 》《俄狄浦斯在科罗诺斯》等五部悲剧。索福克勒斯作品反映了雅典民主政治全盛时期的 思想。索福克勒斯提倡民主精神,反对僭主专制,歌颂英雄人物,重视人的才能。索福克 勒斯的悲剧风格质朴,简洁有力,人物丰富多彩,布局严密而和谐,形式趋于完美,把悲 剧艺术大大向前推进了一步。《欧里庇得斯悲剧集》收集了古希腊悲剧作家欧里庇得斯 全部完整的传世剧本,包括《阿尔刻提斯》《美狄亚》《希波吕托斯》《赫剌克勒斯的儿 女》《安德洛玛刻》《赫卡柏》《请愿的妇女》《特洛亚妇女》《伊菲革涅亚在陶洛人里 》《海伦》《俄瑞斯忒斯》《疯狂的赫剌克勒斯》《伊翁》《厄勒克特拉》《腓尼基妇女 》《在奥利斯的伊菲革涅亚》《酒神的伴侣》《圆目巨人》等十八部作品。欧里庇得斯是 对后代欧洲戏剧发展影响最大的古希腊悲剧家,他将普通人的日常生活带上舞台,其作品 呈现出鲜明的社会问题,塑造了一些重要的普通人形象,也展现出深刻的心理描写,是古 希腊悲剧发展中的革新者。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/14966713.html) 查找全本阅读方式

欧里庇得斯悲剧集 特洛亚妇女 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/1496 6713.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/14966713.html

书名: 欧里庇得斯悲剧集 特洛亚妇女