## 博物馆学认知与传播论丛 策展的挑战 从符号观念到故事思维



作者:严建强主编

出版社: 杭州: 浙江大学出版社

出版日期: 2021.10

总页数: 159

介绍:今天的中国博物馆处于高速发展的机遇期,新展览呈爆炸式增长,但展览策划却未 形成具有指导意义的规范,其效果也无法被有效评估。如此背景下,博物馆有必要审慎思 考一些核心问题:什么样的策展机制适合当下的中国博物馆策展人在策展过程中应该扮演 什么样的角色展览如何讲故事,讲好故事如何打破"千馆一面",策划个性鲜明的展览本 次会议希望深入分析当前中国博物馆展览策划所面临的一些问题,尤其是"策展人与策展 机制"这一核心问题,探讨可行的解决思路与方案,以期切实提高展览质量。本书包含了 ,策展人与策展机制、展览叙事的可能性、博物馆学习视野下的策展等三部分。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/15044385.html) 查找全本阅读方式

博物馆学认知与传播论丛 策展的挑战 从符号观念到故事思维 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/15044385.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/15044385.html

书名: 博物馆学认知与传播论丛 策展的挑战 从符号观念到故事思维