

音乐人文通识译丛 音乐心理学



作者：（美）伊丽莎白·赫尔穆斯·马古利斯著；李小诺译

出版社：上海：上海音乐出版社；上海文艺音像电子出版社

出版日期：2022.11

总页数：153

介绍：本系列引进自牛津大学出版社的VERYSHORTINTRODUCTIONS系列，是一套畅销全球的“大家小书”，由业内专家杨燕迪、萧梅、严锋、李皖等联袂推荐。此次引进的7本音乐主题人文通识译丛，包括《早期音乐》《管弦乐团》《民间音乐》《民族音乐学》《乡村音乐》《布鲁斯》《音乐心理学》，均由全球顶尖学者执笔，国内一线学者担纲翻译，对音乐中的热门主题进行深入浅出的介绍，旨在打通音乐与人文的边界，让读者在音乐中听见人文，在阅读中理解音乐。扫描封底二维码，可聆听译者独家导读，还可阅读英文原版图书。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/15216639.html>）查找全本阅读方式

音乐人文通识译丛 音乐心理学 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/15216639.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/15216639.html>

书名：音乐人文通识译丛 音乐心理学