

音乐剧演唱分阶段训练教程



作者：竺期编著

出版社：上海：上海音乐出版社；上海文艺音像电子出版社

出版日期：2022.03

总页数：396

介绍：本书分为初级、中级、高级三部分，共收入了30首经典作品，作者从作品介绍、原版及翻译歌词、演唱提示等几个版块进行阐述，同时配以完整曲谱与音频配套资源，让学习者能得到全方位的训练。该教程在系统引导学生训练的同时，还让他们能熟练掌握音乐剧演唱中独特的六种演唱方式：念白（Speech）、假声（Falsetto）、哭喊（Cry）、鼻音（Twang）、腰部声音（Belt），歌剧（Opera）。本书将满足大学本科和硕士相关专业师生的需求。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/15329717.html>）查找全本阅读方式

音乐剧演唱分阶段训练教程 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/15329717.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/15329717.html>

书名：音乐剧演唱分阶段训练教程