音乐声音文物研究



作者:桑海波著

出版社:长春:吉林人民出版社

出版日期: 2022.07

总页数: 161

介绍:本书共14章,内容包括:研究缘起、概念的界定、观念界说、文化释义、音乐声音数字资产的理论建构、音乐声音数字资产应用价值因素及演变规律、音乐声音文物理论框架、音乐声音文物参数理论等。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/15396992.html) 查找全本阅读方式

音乐声音文物研究 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/15396992.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/15396992.html

书名: 音乐声音文物研究