

弗拉芒的黎明 早期弗拉芒画派研究



作者：黄家学著

出版社：青岛：青岛出版社

出版日期：2025.01

总页数：247

介绍：作者在书中对“尼德兰”“佛兰德斯”“弗拉芒”三个概念进行了澄清，这便于我们理解这一地区特殊的时代背景。作者也在书中回答了中国艺术家对油画起源的疑问。这部著作结构紧凑，层层递进，资料翔实，论证了早期弗拉芒画派作品的“感官视觉”原理，有助于我们理解有别于意大利文艺复兴焦点透视的构图方法，开启我们新的思考。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/15558180.html>）查找全本阅读方式

弗拉芒的黎明 早期弗拉芒画派研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/15558180.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/15558180.html>

书名：弗拉芒的黎明 早期弗拉芒画派研究