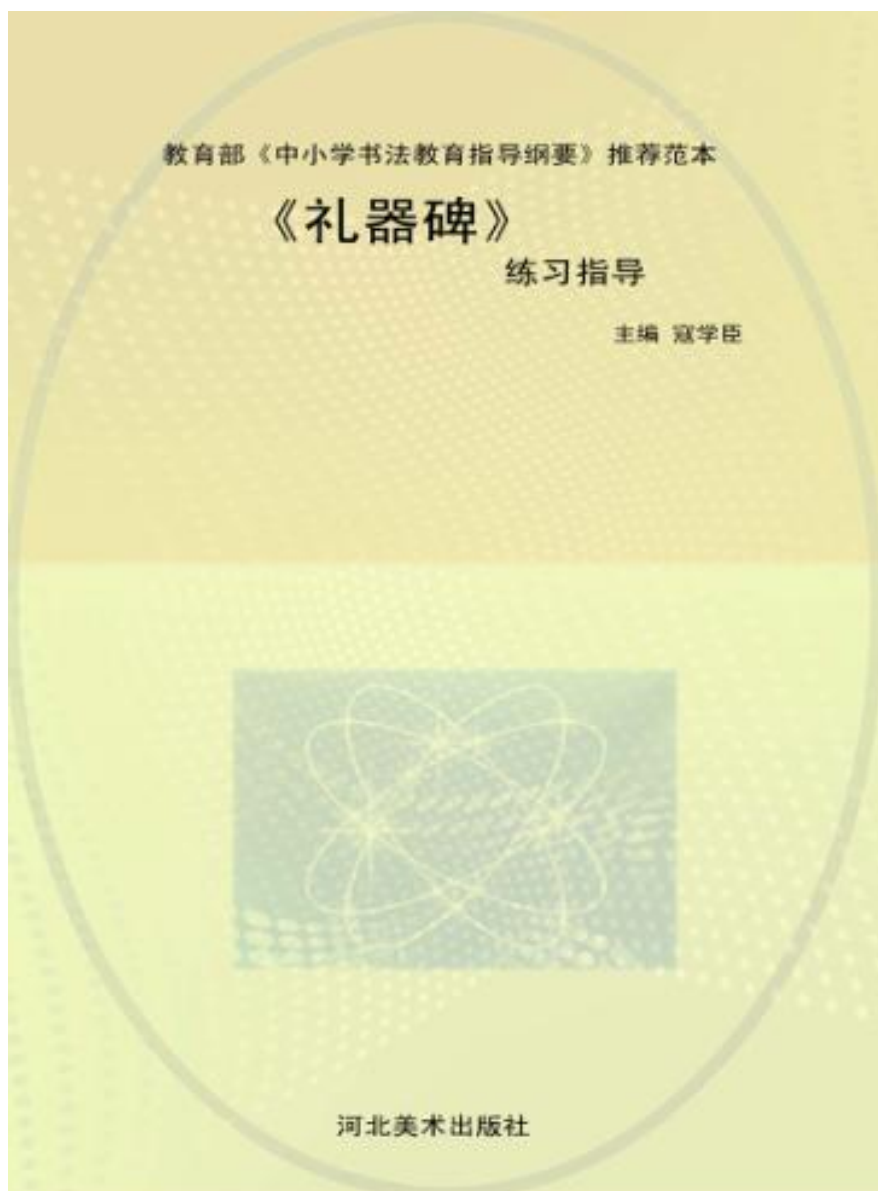


《礼器碑》练习指导



作者：寇学臣主编

出版社：石家庄：河北美术出版社

出版日期：2013.09

总页数：84

介绍：《隶书·〈礼器碑〉练习指导》以教育部文件精神为指导，严格按照《中小学书法教育指导纲要》推荐范本和要求来编写。针对当前中小学书法教育的现状，兼顾不同书体与审美需求，从而形成了本套教材独具特色的“模块”教学体系。“书法常识”旨在让学生提高文化素养，养成良好习惯；“碑帖特色”旨在让学生领略碑帖的艺术魅力，从而激发学习热情；“技法指导”详尽阐释碑帖基本技巧，使学生深刻掌握碑帖艺术内涵；“章法训练”通过集字训练和风格模拟创作，使学生快速实现从临摹到创作的转换；“艺术欣赏”通过对历代经典作品的解读，使学生深入了解书法艺术发展脉络，提高文化素养与审美能力。“五大模块”相辅相成，循序渐进，力求达到知识性与技巧性、实用性与艺术性的

高度统一。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/96056742.html>）查找全本
阅读方式

《礼器碑》练习指导 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/96056742.html>
教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/96056742.html>

书名：《礼器碑》练习指导