中国现代陶瓷艺术的历程分析



作者: 蔡孟著

出版社:南昌:江西美术出版社

出版日期: 2012.06

总页数: 187

介绍:本书分别从陶瓷美术创作和陶瓷艺术设计、陶瓷艺术教育几个方面对中国现代陶瓷艺术的发展进行论述,以期重新认识陶瓷美术创作和陶瓷艺术设计的发展规律。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/96087325.html) 查找全本阅读方式

中国现代陶瓷艺术的历程分析 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/96087 325.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detai1/96087325.html

书名:中国现代陶瓷艺术的历程分析