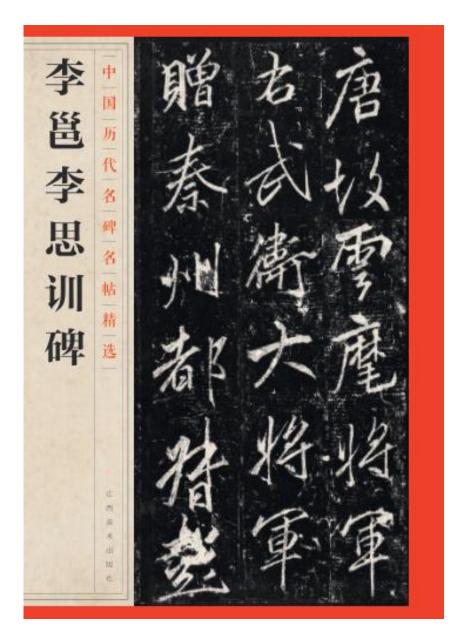
李邕李思训碑



作者: 江西美术出版社编

出版社:南昌:江西美术出版社

出版日期: 2016.06

总页数: 46

介绍:书法是在书写使用汉字的过程中形成的一种艺术形式,历史悠久,内涵丰富,是中国传统文化的瑰宝。秦篆、汉隶、魏碑、唐楷、宋行、明人小楷作为一个时代的书法特称而载入史册。书法讲究笔法、笔意、笔势。观、临碑帖,是学习书法的重要手段。为了充分展示中国书法的艺术特色,我社特精选历代名碑名帖,满足广大书法爱好者的需求。编辑该套碑帖,主要着眼于三个方面:一、精选经典作品,力求体现书法各体最高艺术水平;二、精选底本,力求字体笔画清晰,且添加释文,以方便读者学习;三、倡导环保节约的时代潮流,力求朴素、实用、低价,普惠大众。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/96137632.html) 查找全本阅读方式

李邕李思训碑 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/96137632.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/96137632.html

书名:李邕李思训碑