

中国古代书法品评理论



作者：王海军著

出版社：济南：山东教育出版社

出版日期：2018.12

总页数：401

介绍：本书在对设计艺术的含义、本质特征及基本原则进行研究的基础上，将设计艺术置于文化转换、时代推进、技术演进的立体框架中，借鉴社会学、哲学、文化人类学等相关学科的研究方法及理论，从设计的主客体关系出发，深入探讨设计与文化、设计与经济、设计与技术、设计与环境等多重关系，建立新的设计艺术理论体系。本书可作为高校设计艺术学科教材。

说明：登录教客网（<https://www.jiaoke.com/book/detail/96212937.html>）查找全本阅读方式

中国古代书法品评理论 评论地址: <https://www.jiaokey.com/book/detail/96212937.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/96212937.html>

书名: 中国古代书法品评理论