

天门蓝印花布的技艺与文化



作者：张雷著

出版社：武汉：华中科技大学出版社

出版日期：2021.09

总页数：241

介绍：本书基于非物质文化遗产保护的视角，结合田野调查，从五个方面对天门蓝印花布传统染织技艺进行了系统的整理和研究，以期更加客观地展示荆楚地区的传统染织技艺和染织文化。内容包括：天门蓝印花布的基本概述（包含概念及地域分布变化、研究现状、历史渊源、行业变迁等），天门蓝印花布的技术工艺，天门蓝印花布的艺术内涵和文化特征，天门蓝印花布遗存的分析及保护技术，天门蓝印花布的创新及应用等，并在此基础上得到了一些新的认识（创新点），以全新视角解读和诠释了这一即将濒临消失的荆楚纺织非遗项目。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/96289280.html>）查找全本阅读方式

天门蓝印花布的技艺与文化 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/96289280.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/96289280.html>

书名：天门蓝印花布的技艺与文化