怪人笔记



作者: (俄)安德烈·别雷著 总页数: 461

介绍:《怪人笔记》是被誉为与普鲁斯特、乔伊斯、卡夫卡齐名的俄国白银时代著名象征 主义作家安德烈•别雷的一部"心灵自传体"实验小说。书中以第一人称的形式,记录了 "我"与妻子奈丽的相识、相爱到永久分别,从德国小城市回俄罗斯路途中所经历的种种 事件,从西欧旅行、听施泰纳讲课、结识知名哲学家和研读其著作、到被当作间谍审问等 事件,"我"的身体、生命体、灵魂体和精神体在宇宙世界中扮演着不同角色等事件,着 重表现"我"经历自我认识、忘却、肉体死亡、梦幻、超越物质等过程中的变化。小说知 识量大,可以说是一部"百科全书式的"小说。据作者在后记中说明,作者是以一个"怪 人""疯子"的角度创作的小说,要写出时代之病。19世纪以降,俄罗斯诞生了一大批世 界级的文学巨匠,如普希金、赫尔岑、托尔斯泰、陀思妥耶夫斯基、屠格涅夫等,这些金 子般的名字迄今仍在向世人闪烁着独特的光芒。然而,作为一座富矿,俄罗斯文学在我国 所显露的仅是冰山一角,大量的宝藏仍在我们有限的视阈之外。"金色俄罗斯丛书"进一 步挖掘那些静卧在俄罗斯文化沃土中的金锭,向中国读者展示赫尔岑的人性,丘特切夫的 智慧,费特的唯美,苔菲的幽默,什克洛夫斯基的精致,波普拉夫斯基的超现实,哈尔姆 斯的怪诞……可以这样说,俄罗斯文学史即一部绝妙的俄国思想史,它所关注的始终是民 族、人类的命运和遭际,还有在动荡社会中人类感情的变异和理性的迷失。"金色俄罗斯 丛书"由北京外国语大学外国文学研究所教授、博士生导师,著名诗人、翻译家汪剑钊主 编,遴选普希金、赫尔岑、托尔斯泰、陀思妥耶夫斯基、屠格涅夫等大师的经典作品,向 中国读者呈现优美而深厚的俄罗斯文学。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/96355865.html) 查找全本阅读方式

怪人笔记 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/96355865.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/96355865.html