

古朴的建筑 凝固的山歌 永定客家土楼之美



作者：刘存有

出版社：福州：福建美术出版社

出版日期：2022.07

总页数：211

介绍：本书围绕一个“美”字展开：第一章“概述”，对明清时期永定土楼的历史文化状况及土楼的分布、类型、生态和适用性做较为概括的论述；第二章“说明”，对土楼产生的历史渊源及土楼的演变作简单的阐述说明；第三、四章，说明土楼之美及土楼建筑对现代建筑的启发意义，着眼以美学的相关知识及亲临土楼的切身感受，用独特的美学欣赏的眼光，既感性又理性地从色彩、造型、构成的肌理等方面对土楼建筑加以阐述说明，并以此为据，论述在当今社会中，土楼这种建筑样式给我们带来的思考及启发；第五章“土楼的人文之美”，通过对土楼的民风民俗的介绍，让我们更深刻地体会蕴藏于土楼的深厚的客家文化。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/96367810.html>）查找全本阅读方式

古朴的建筑 凝固的山歌 永定客家土楼之美 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/96367810.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/96367810.html>

书名：古朴的建筑 凝固的山歌 永定客家土楼之美