

新时代的镜与灯 绍兴市文艺评论集



作者：朱文斌，李向吟编

出版社：杭州：浙江工商大学出版社

出版日期：2024.04

总页数：213

介绍：本评论集收录的文章，涵盖文学艺术的多个领域，有文学评论、书画评论、戏剧影视评论；内容涉及鲁迅研究、经典作家研究、当代文学评论、艺术史研究、艺术理论研究、艺术创作研究、文艺现象研究等。从研究方法和视角来说，除传统研究方法之外，还有从作家比较、史料研究、版本研究、叙事艺术、文体改编等维度进行的微观或宏观的研究，整体上显示出绍兴市文艺评论家较为良好的文艺批评素养。绍兴市的文艺评论家有责任对家乡的文艺作品多加关注，所以本评论集中有刘家思对鲁迅与大禹、钱虹对鲁迅经典作品、陈衢瑾对斯继东小说、刘孟达对徐渭花鸟画、孟坚对“绍兴师爷”、卢寻对当代越剧发展等的深入研究。同时，他们关注的范围也不局限于绍兴，而是把目光由绍兴转向世界，研究自己感兴趣的各类话题，例如朱文斌对海外华文文学、戴珏对金庸作品、任茹文对张爱玲小说、张东华对花鸟画的时代精神等不同层面的研究，都各有精彩之处，反映了绍兴市文艺评论家较为开阔的研究视野和扎实的理论功底。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/96369768.html>）查找全本阅读方式

新时代的镜与灯 绍兴市文艺评论集 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/96369768.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/96369768.html>

书名：新时代的镜与灯 绍兴市文艺评论集