

微课视域下高校音乐教育探究



作者：修雪卿著

出版社：哈尔滨：黑龙江人民出版社

出版日期：2024.07

总页数：177

介绍：微课视域下的高校音乐教育作为一种新兴且充满活力的教学模式，在当今教育领域中崭露头角。它巧妙地融合了现代信息技术与音乐教育的精髓，为传统的高校音乐教育注入了新的活力。微课以其时间短、内容精、形式灵活的特点，为高校音乐教育提供了新的可能性和挑战。微课在高校音乐教育中的应用，能够充分发挥其碎片化、可视化、自主性的教学优势。通过微课，学生可以在任何时间、任何地点自主学习音乐理论知识、技能技巧，实现个性化学习和差异化学习。同时，微课视域下的高校音乐教育也面临着一些挑战。例如，如何保证微课教学内容的设计质量，如何引导学生有效地利用微课资源，如何评估微课教学的效果等。基于此，本书围绕微课教学，从理论与实践两个维度对我国高校音乐教育进行了系统研究，旨在充分发挥微课在高校音乐教育中的优势，从而为培养具有创新精神和实践能力的音乐人才贡献力量。

说明：登录教客网 (<https://www.jiaokey.com/book/detail/96371446.html>) 查找全本阅读方式

微课视域下高校音乐教育探究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/96371446.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/96371446.html>

书名：微课视域下高校音乐教育探究