

生态批评的空间



作者：鲁枢元作

出版社：杭州：浙江文艺出版社

出版日期：2024.09

总页数：593

介绍：生态问题已经成为一个世界性的、划时代意义的话题。自上世纪80年代以来，生态学走出其固有的狭窄学科领域，开始作为一种新的世界观，重新审视人类的生存理念和行为准则。鲁枢元是中国生态文艺学及精神生态研究领域的开拓者，作为最早在文艺学领域引入生态意识的重要学者之一，他的学术探讨精神启发了诸多有志于生态批评及生态研究的青年学人，在学术界与文化界影响深远。《生态批评的空间》是鲁枢元的生态文化批评论著，时间跨度从上世纪90年代到当下，这三十余年也正是生态批评在世界范围内从发轫到勃兴的时期。鲁枢元重视理论与实践相结合，曾参与联合国教科文组织“人与生物圈计划”中国委员会对井冈山、梵净山、小秦岭、大青山以及黄河中下游的田野考察。在理论探索的同时他尤其注重个案研究，从生态批评的视域对中国古代伟大作家陶渊明、蒲松龄作出别开生面的阐释，出版的两部专著在读书界引起强烈反响。本书初版于2006年，收录了发表于《文学评论》《文艺研究》《学术月刊》《光明日报》《文汇报》等报刊关于生态批评与生态文艺学学科建设的文章，这些文章可以说是中国当代生态文化研究的奠基之作。2006年以来，生态问题愈来愈成为全球政治、经济、文化诸领域的显学，鲁枢元在生态文化批评领域持续深耕细作，本次修订新增文章20余篇，字数较之初版多出近一倍，其生态批评的空间已大为扩展且更加深入。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/96373807.html>）查找全本阅读方式

生态批评的空间 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/96373807.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/96373807.html>

书名：生态批评的空间